



## 6.<sup>a</sup> Semana da Fotografia da Golegã

### Processos Fotográficos Históricos: Workshops

#### O Papel Salgado

**Data:** 11 de outubro de 2017

**Horário:** 10h00-13h00 e 14h00-18h00

**Local:** Atelier Laboratório da Casa-Estúdio Carlos Relvas

**Número de vagas:** máx. 6 participantes

**Público-alvo:** Público em geral

**Objetivos gerais:** Este workshop destina-se a todos os que tenham interesse num primeiro contacto com os processos fotográficos históricos.

Técnica e introdução histórica da impressão em papel salgado.

Realização da salga do papel, sensibilização com nitrato de prata e impressão por contacto com luz natural.

**Materiais ou equipamentos necessários:** Não são necessários conhecimentos prévios em fotografia. Não é necessário trazer equipamento próprio.

#### O Colódio Húmido

**Data:** 12 de outubro de 2017

**Horário:** 10h00-13h00 e 14h00-18h00

**Local:** Atelier Laboratório da Casa-Estúdio Carlos Relvas

**Número de vagas:** máx. 4 participantes

**Público-alvo:** Público em geral

**Objetivos gerais:** Este workshop destina-se a todos os que tenham interesse num primeiro contacto com os processos fotográficos históricos.

Técnica e introdução histórica do processo fotográfico colódio húmido.

Realização de ambrótipos e aluminótipos no formato 13x18 cm.

Sensibilização, exposição e processamento das imagens em vidro e alumínio.

Envernização e acabamentos.

**Materiais ou equipamentos necessários:** Não são necessários conhecimentos aprofundados em fotografia, mas recomenda-se alguma prática de Laboratório Fotográfico, que poderá ser adquirida nos workshops de Laboratório Preto e Branco e de Papel Salgado. Não é necessário trazer equipamento próprio.

---

**Condições de Participação:** A participação é livre, mediante inscrição prévia que deverá ser efetuada por e-mail.

As vagas serão preenchidas por ordem de inscrição.

**Informações e inscrições:** Casa-Estúdio Carlos Relvas

[casa.relvas@cm-golega.pt](mailto:casa.relvas@cm-golega.pt) | 249 979 000 | [www.cm-golega.pt](http://www.cm-golega.pt) | [www.casarelvas.com](http://www.casarelvas.com)

**Formador:**

**Tiago Cacheiro**, fotógrafo e formador. Licenciou-se em Fotografia pela Escola Superior de Tecnologia de Tomar do Instituto Politécnico de Tomar, em 2010. No ano seguinte, estagiou no *Kay R. Whitmore Conservation Center* do *George Eastman Museum* e no *Scully & Osterman Studio*, em Rochester, NY, como assistente de Mark Osterman (Historiador de processos fotográficos).